

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

GUILLAUME ANDRÉ

WWW.GUILLAUME-ANDRE.FR

Guillaume André est diplômé d'un double master en design graphique. Un premier obtenu à Marseille puis un second à l'ISBA de Besançon. Après une année de travail à Paris, en tant qu'assistant au sein d'un atelier de création graphique dans le secteur culturel, il est aujourd'hui graphiste indépendant et responsable de "l'Incubateur", programme de post-diplôme en design graphique de l'ISBA.

MICHEL COLLET

WWW.MONTAGNEFROIDE.ORG

Michel Collet a obtenu un DEA à l'Université Paris XIII, il est chargé de cours à l'ISBA et à l'Université de Franche-Comté en épistémologie et en art contemporain. Critique et théoricien, il est membre du comité de rédaction du magazine d'art actuel Inter (Canada) et de l'association Centre d'Art Mobile. Il assume des conférences et workshops, tant en France qu'à l'étranger.

BENJAMIN DESOCHE

WWW.DESOCHEBENJAMIN.COM

Benjamin Desoche a suivi une formation à l'ISBA de Besançon où il a obtenu le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique. Ses créations, empreintes de son séjour artistique à Athènes, ont été présentées dans de nombreuses d'expositions. Il intervient régulièrement à l'ISBA dans l'enseignement du dessin et de la sculpture en céramique.

ALEXANDRE DOMINI

WWW.ALEXANDRE-DOMINI.COM

Alexandre Domini a suivi une formation à l'école Le QUAI à Mulhouse puis à l'ISBA de Besançon où il a obtenu le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique. Il est Président fondateur du réseau d'art contemporain SEIZE MILLE et co-fondateur du collectif d'artistes TRACK NOW. Il a à son actif un nombre important d'expositions tant en France qu'en Europe.

CLÉMENT GERARDIN

WWW.CLEMENTGERARDIN.COM

Clément Gerardin est artiste-photographe, et responsable de l'atelier photographie à l'ISBA. Il est diplômé de la très prestigieuse École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles. Il a également exercé en tant qu'enseignant de Photographie à l'école supérieure d'art de Clermont-Ferrand.

SHUAI ZHANG

Shuai Zhang est titulaire d'un Master Français Langue Étrangère (FLE) de l'Université de Franche-Comté et compte une dizaine d'années d'enseignement, en Chine et en France. Ses méthodes d'enseignement sont vivantes et variées. Elle connaît les points faibles des chinois dans l'apprentissage du français et sait leur faire profiter de ses connaissances.

教学团队

GUILLAUME ANDRÉ

WWW.GUILLAUME-ANDRE.FR

获图形设计双硕士学位，第一硕士获得于法国马赛，第二硕士获得于贝桑松国立高等美术学院(ISBA)。拥有一年的巴黎工作经验，任职于文化创意图形工作室。独立图形设计师，现任职于贝桑松国立高等美术学院(ISBA)。

MICHEL COLLET

WWW.MONTAGNEFROIDE.ORG

获巴黎八大高等深入研究文凭，任职于贝桑松国立高等美术学院(ISBA)和Franche-Comté大学认知论和当代艺术史专业老师，批评家和理论家。同时也是加拿大《国际当代艺术》杂志编辑，以及移动艺术中心协会会员。在法国和世界各地举办讲座和学术研讨会。

BENJAMIN DESOCHE

WWW.DESOCHEBENJAMIN.COM

获国立美院造型艺术表现文凭，个人作品曾在众多展览会上展出，现任贝桑松国立高等美术学院(ISBA)素描陶瓷雕塑专业老师。

ALEXANDRE DOMINI

WWW.ALEXANDRE-DOMINI.COM

获国立美院造型艺术表现文凭，当代艺术《Seize Mille》主席以及艺术家团体《Track Now》共同创办人。在法国乃至整个欧洲许多重要艺术展览上功不可没。

CLÉMENT GERARDIN

WWW.CLEMENTGERARDIN.COM

摄影艺术家，获国立高等摄影学院文凭。现任摄影专业老师。

SHUAI ZHANG

Franche-Comté大学对外法语硕士文凭，先后在中国法国积攒了十余年教学经验。教学方法活泼多样，使学生在一种轻松诙谐的环境中掌握和理解法语。也正因为了解中国学生在学习法语方面常见的难点，所以希望通过她的经验来更好的帮助中国学生提高法语水平。