APPEL À CANDIDATURES

Prix Mignotgraphie 2026 / 2027

Soutien à la production pour les artistes et graphistes diplômé·es de l'ISBA de Besançon

Le prix Mignotgraphie

Le Prix Mignotgraphie a pour objectif d'encourager la création en sérigraphie en mettant en lumière un ou une artiste ou graphiste diplômé de l'Institut supérieur des Beaux-Arts (ISBA) de Besançon.

Le Prix Mignotgraphie est décerné chaque année à une ou un artiste afin de soutenir la recherche et la création en sérigraphie, dans une logique d'accompagnement, d'expérimentation et de dialogue avec un savoir-faire d'imprimerie.

La lauréate ou le lauréat bénéficie :

- d'un budget dédié à la production au sein de l'imprimerie Mignotgraphie®. Le budget alloué pour le prix est évalué, en prix de vente, à 10000 euros et peut être adapté en concertation avec l'artiste, en fonction du projet, des supports choisis et des pistes d'expérimentation envisagées.
- d'un défraiement d'un maximum de 500 euros pour les frais personnels engagés.

L'imprimerie Mignotgraphie® met à disposition son expertise technique et ses équipements, et peut intervenir sur différents types de supports**.** Les artistes sont encouragés à proposer des projets laissant une place réelle à la recherche, aux essais et aux expérimentations, dans le respect du budget défini.

Le prix donne lieu à une exposition à l'ISBA**,** permettant à la lauréate ou au lauréat de présenter les œuvres sérigraphiques réalisées dans ce cadre.

Les candidates et candidats

Les candidatures sont ouvertes aux artistes ou graphistes en activité et diplômés de l'Institut supérieur des Beaux-arts (ISBA) de Besançon depuis 2021.

Les organisateurs

L'imprimerie Mignotgraphie®, situé à Chemaudin près de Besançon, est spécialisée dans les impressions en sérigraphie et numérique. Son parc de machines permet la réalisation d'impressions sur tous supports, sur des formats et pour des volumes exceptionnels. L'imprimeur collabore régulièrement avec des artistes contemporains : Sophie Calle, Valérie Belin, Jean-Marc Bustamante, reproductions en sérigraphie d'Andy Warhol, plafond des nouvelles archives nationales réalisé par Susanna Fritscher, etc.

www.mignotgraphie.fr

L'ISBA de Besançon est une école des beaux-arts qui forme les étudiant.es aux pratiques plastiques et graphiques de la création contemporaine. L'institut délivre des diplômes de niveaux Licence et Master, avec deux option Art et Design Graphique.
www.isba-besancon.fr

Le jury
Le jury est composé de quatre personnes dont un·e représentant·e de l'imprimerie Mignotgraphie®, un·e représentante du ministère de la Culture-DRAC Bourgogne-Franche-Comté et d'un·e personnalité du monde de l'art.

La candidature
Les candidat·es transmettent par voie électronique un projet de création en sérigraphie qu'ils souhaiteraient réaliser dans le cadre du prix Mignotgraphie ainsi qu'un portfolio présentant leur parcours, leur démarches artistiques ainsi que des œuvres déjà réalisées.
Modalités d'envoi :

- 1 fichier format PDF
- de 10 pages maximum
- ne dépassant pas 3 Mo
- à l'adresse suivante : lisa.mage@isba.besancon.fr

Calendrier
Publicité de l'appel à candidatures : novembre 2026
Date limite de transmission des candidatures : 10 janvier 2027
Réunion du jury : janvier 2027
Communication auprès du lauréat : fin janvier 2027
Mise en production à l'imprimerie Mignotgraphie® : courant 2027
Exposition à l'ISBA : entre février et avril 2028 – Espace 24

Contact
Lisa Mage -
03 81 87 81 31
lisa.mage@isba.besancon.fr